**ПРИЛОЖЕНИЕ №19 к ООП НОО**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с. Орлик**

 **Чернянского района Белгородской области»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название курса внеурочной деятельности

Класс (ы) \_\_\_1-4\_\_\_\_\_\_\_

Срок реализации рабочей программы \_\_4 года\_\_

 **Разработали:** учителя

Дурнева Ольга Александровна

 Дурнева Наталья Ивановна

 Раевских Светлана Павловна

 Куценко Галина Викторовна

 Жилина Светлана Викторовна

**2021 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» разработана на основе авторской программы курса «Православная культура» Л. Л. Шевченко (Шевченко Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. Издание 4-е.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2011) в соответствии с «Примерным со­держанием образования по учебному предмету «Православная культура» и направлена на реализацию поставленных в нем целей и задач, включает его содержательные компоненты с учетом возможностей учащихся младшего школьного возрас­та и предназначена для использования в 1 – 4 классах обще­образовательного учебного заведения.

Для реализации программного содержания используется:

1. Учебник Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1-й год обучения: Книга первая. - М.: Издательский дом «Покров», 2003.
2. Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1-й год обучения: Книга вторая. - М.:, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004
3. Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 2-й год обучения: Книга первая. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004;
4. Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 2-й год обучения: Книга вторая. - М.:, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004.
5. Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 3(4)-й год обучения: Книга первая. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005;
6. Шевченко Л.Л., Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 3(4) -й год обучения: Книга вторая. - М.:, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005

Сроки реализации *программы*: 4 года (1 - 4 классы).

Рабочая программа по «Православной культуре» рассчитана на 135 часов (1 ч в неделю), из них 33 часа в 1 классе, 34 часа в каждом из 2-4 классов.

Программой предусмотрено проведение входного контроля знаний в форме тестирования, рубежного контроля знаний в форме презентации творческих работ, промежуточной аттестации в 1-3 классах в форме тестирования и итоговой аттестации в 4 классе в форме тестирования.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**«Православная культура»**

**Личностными** результатами является:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- наличие мотивации к учебному труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными** результатами является формирование универсальных учебных действий – регулятивных, познавательных, коммуникативных.

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными** результатами является:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, традиции как основы культурной истории многонационального народа России;

- знакомство с православными традициями и основными нормами православной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- формирование первоначальных представлений о роли Православия в культуре, истории и современности России;

- формирование общих представлений об исторической роли православной культуры в становлении российской государственности;

- формирование первоначального представления об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

- осознание ценности человеческой жизни.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Православная культура»**

 **с указанием форм организации и видов деятельности**

**1 класс (1 год обучения)**

**Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем. - 8 час.**

Что нас окружает? Что мы видим? Краски, звуки, формы окружающего мира. Красота в окружающем мире (построй­ки, изображения, украшения, звучания). Поиски красивого вокруг себя (природа, дома, храмы). Бог — Творец красивого мира. Как Бог создавал мир? Сотворение человека. Адам — любимое чадо Божие. Общение человека с Богом. Поручения, данные Богом человеку. Правила жизни, данные Богом че­ловеку. Доброе и красивое в слове, в изображении и в звуча­нии. В какой книге написано о сотворении мира? Библия.

**В ожидании Рождества — самого красивого события зимы. - 8 час.**

Рассказы Священной истории о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Грех. Последствия. Непослушание. Печаль. Болезнь. Смерть. Мои поступки. Наказание, раскаяние, прощение. Кого я огор­чаю своим непослушанием? Прощение родителей. Мог ли Бог оставить Адама и Еву в Раю? Радость и печаль в зву­ках и красках окружающего мира. Как выражается настро­ение человека художественными способами? Что мы видим в окружающей природе зимой? Состояния поздней осени. Зимние печали. Минорные звучания. Добрые и злые люди. Благочестивые люди. Авель и Каин. Зависть. Зло. Выраже­ние отношения через музыкальное и художественное изоб­ражение природы, человека. Как бороться с грехом? Может ли человек побороть свои недостатки? Помощь Божия. Про­мысел Божий. Добрые праведные люди. Ноев ковчег. По­топ. Как Бог простил людей? Невозможность существования у человека печали в сотворенном Богом красивом мире. Обещание Бога людям. Красота зимы. Что мы делаем зи­мой? Зимние игры и забавы. О Пресвятой Богородице и Ее праздниках. Песнопения и величания.

**Праздники-радости. - 10 час.**

Рождество Христово — самый главный праздник. Как традиционно праздновали Рождество и Крещение Господ­не в России? Святочные обычаи. Наше участие в православ­ных праздниках. Праздники в нашем доме: день рождения, Новый год, Масленица. Как люди предали Христа? Смерть на кресте. Покаяние. Прощение. Прощеное воскресенье. День Ангела. Добрые и злые ангелы. Ангел-хранитель. Твой святой покровитель. Имя человека. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Сер­гий Радонежский. Князь Димитрий Донской.

**Пасха: цвета и звуки весны. – 7 час.**

Благовещение. Архангел Гавриил. Праздничные обы­чаи. Цвета, звуки, настроения. Воскресение Христово. Пас­хальные обычаи. Празднование Пасхи. Праздник Дня По­беды. Радоница. Поминовение усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Лики святых. Князь Александр Невский. Великомученик Георгий Побе­доносец. Моя семья. Родословие моей семьи. Обязанности человека-христианина. Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Обязанность человека — сохранить краси­вый мир. Личная ответственность. За что могу отвечать я?

**2 класс (2 год обучения)**

**Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях (православный храм - православная икона - право­славный праздник). - 7 час.**

О христианской радости*.* Красота и радость в окружающем мире. Что мы видим вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная. Библейская история о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Искажение красоты в мире. Исчезновение радости. Грех. Христиане о проявлении искажения красоты в человеке и в окружающем мире.

Поэтическая история славянской азбуки. Ее создатели. Слово, письмо, их цель и религиозный смысл. Значение сла­вянских букв, отражающих их религиозный смысл. Красота церковнославянских буквиц. Почему христиане на Руси радовались, получив славянскую азбуку?

Радость православных праздников. Рождество Пресвятой Бо­городицы. Где и как празднуют православные праздники? Как христиане понимали слова: благодать, благочестие, честность, лицеме­рие?

Православный храм, его духовное и культурное значение. Духовная красота. Духовная радость. Изображение. Украшение. Постройка. Храм - хранитель памя­ти. Что может отражать красота рукотворная? Как православные мас­тера изображали красоту мира Небесного? О душе человека. Как создавались произведения православного искусства? Каждый ли мастер может создать красивое произ­ведение? Молитвенная подготовка православного мастера. Дионисий. Ферапонтов монастырь. Соловецкий монастырь. Дмитриевский собор во Владимире. О чем рассказывают их стены? Радость в камен­ных узорах.

Радостный мир православной иконы. В чем радость православной иконы? О чем рассказывают иконы? Икона и картина. Лик. Лицо. Образ. История первой иконы. Спас Нерукотворный. Чудотвор­ные иконы. Икона и благодать. Поэтическое описание иконы. Что в иконе самое главное? Как научиться понимать, о чем рас­сказывают иконы? Сюжет, символика, дидактический смысл, духовное содержание. Какими качествами должен обладать ико­нописец? Икона: «О Тебе радуется». Содержание и духов­ный смысл. О Царствии Небесном. Христиане размышляют о мире Горнем: Божия сила; Премудрость Божия. Какими силами укрепляется православный мастер?

Скорби и торжество в православной иконе. Воздвиженье Креста Господня. История обретения святыни. Символ Креста. Его смысл. Крестная Жертва. Христианское понимание Искупления: от чего Бог искупил человека?

**Православная культура в жизни людей. Творец как ра­дость и смысл жизни православного христианина. – 8 час.**

Какие празд­ники празднуют православные христиане? Покров Пресвятой Богородицы. Чудеса. Радостные гимны Преподоб­ного Романа Сладкопевца. Радость доброделания. Добродетели. Библейская история рассказывает об образе Божием в человеке. Почему человек утратил ра­дость? Как восстановить радость в душе человека?

 Отражение христианской радости в произведениях православной культуры: духовной музыке, поэзии, иконописи. Акафист Божией Матери. О чем в нем поется? Ведущий рефрен акафиста «радуйтесь» Чему радовались христиане?

Библейские истории о том, какими законами Бог сохранял красоту мира? Вавилон. Нео­палимая купина. Синайское законодательство. Христиане размышляют о том, почему человек не может самостоятельно сохранить красоту в себе и в окружа­ющем мире? И кто ему может помочь в этом? Почему христиане забывали о Божиих законах? Кто напоми­нал им о правилах жизни, данных Богом?

Как православные христиане почитали святых? Тропари - песни, прослав­ляющие Бога и святых. Царь и пророк Давид. Кто такой пророк? Когда к человеку возвращается радость? Как ее обрести? Псалтирь. Псалмы царя Давида. О чем пел царь Давид? Каким был пророк?

Радость праздника «Введение во храм Пресвятой Бого­родицы». Что в нем радостного? Чему радовались христиане в этот праздник?

Что могла увидеть в храме Пресвятая Отроковица Мария? Скиния. Иерусалимский храм. Что мы видим в православном храме? Внешний вид и внутреннее устройство православного храма. Иконостас. Алтарь. Где размещается церковный хор?

Радость в традициях христианской жизни. В чем большая радость для христианина: получать подарки или дарить? Божий дар (как об этом рассказывается в произведениях русской литературы)

**Радость православной веры. – 10 час.**

Праздник Рождество Христово. Ветхозаветные пророчества о Христе. Каким был пророк? Пророки: Исайя, Даниил, Аггей, Захария, Малахия, Иона. Пророки и мученики. К кому обращались за помощью три отрока: Анания, Азария и Михаил? Кто спас от смерти пророка Даниила? Чему радовались пророки? К чему стремились в своей жизни?

Христиане - создатели православной культуры. Почему на Рождество украшают елку? Пророчество Исайи. Красота и радость в иконах Рождества Христова. Иконопись. Сюжет, иконописный канон. Два мира в иконе: земной и Небесный.

Радость встречи. Праздник Сретения в православном храме. Церковное богослужение. Божественная Литургия. Как христиане размышляли о встрече человека с Богом: когда он может приблизиться к Богу? Покаяние. Радость.

Радостное пророчество. Иоанн Креститель. Почему было предсказано, что «Многие о рождении его возрадуются»? Какие качества Иоанна Крестителя являлись примером для христиан?

Христиане размышляют, для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель. Как восстановить первозданную красоту человека? Мытарь и фарисей. Добродетель смирения. Грех гордыни. Древо добродетелей.

Жития святых рассказывают о радости прославления Творца тварью: животные как меньшие братья человека. Пророк Даниил. Преподобный Герасим и лев Иордан. Преподобный Серафим Саровский. Преподобный Сергий Радонежский. Раскрытие духовной красоты святого в духовных песнопениях. «Дивен Бог во святых Своих» (Псалом 67 стих 36). Отражение христианской радости в духовной музыке.

Христиане размышляют о том, как сохранить красивый Божий мир. «Небеса поведают славу Божию». Нагорная проповедь. Радость выполнения заповедей: «блаженство – счастье». Апостолы и евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Радостная весть. Божественная благодать.

Радость послушания. Дети и родители. Ной и его сыновья: Сим, Хам, Иафет. Радость и несчастье. Любовь как исполнение закона Божьего.

«Небесное веселье». Христианские мученики. Во имя чего терпели, чему радовались 40 мучеников севастийских? Мученические венцы. Кого христиане называли умным?

Радости православной веры. Великий Пост. Крестопоклонная неделя. Почему христиане называли это время «веселое время поста»? В чем они видели радость? Можно ли радоваться, отказывая себе в чем-либо? Преподобномученик Андрей Критский. Великий покаянный канон. Что такое покаяние?

**О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)? – 9 час.**

Какими качествами души обладали православные мастера?

Радость благовестя спасения. Предвестие Великого праздника. Праздник «Вход Господень в Иерусалим». Воля Божия и воля человека. Праздничные песнопения. Светские и церковные композиторы.

Искупление. Радость праведных. Царствие Небесное. Притча о зерне горчичном. Чему радовались праведные? Радости жизни современного человека.

«Праздник праздников и торжество торжеств» - Воскресение Христово.

Радость дара. Чудеса в жизни людей. Вера. Доверие. Благодарение.

Защита веры - защита христианской радости о Господе. Святые люди. Благочестивые и неблагочестивые люди. Честь. Неблагодарность. Верность.

Радостная весть в мире. Сошествие Святого Духа на апостолов. Проповедь апостолов. Чему радовался апостол Андрей Первозванный? Доброта и милосердие христианина. Притча о милосердном самарянине. Какой он - христианин? Праведники. Равноапостольные.

**3 класс (3 год обучения)**

**Вводное занятие – 1 час**

**Тема 1. Отечество Небесное. Бог – 15 час**

1. *Бог просвещающий*

О вере, знании и культуре в жизни людей. Что нужно человеку для счастливой жизни? Целесообразность в мире. Изучение законов мира наукой. Религия - вера и почитание Бога. Религиозные представления разных народов. Христианство - одна из основных религий мира. Ре­лигиозная культура. Православие как основная религия в России. Христианское понимание происхождения знания о Боге. Особенность это­го знания: просвещение человека Божественным светом. Священное Писание, Священное Предание, жития святых. Кого называют просве­щенным человеком? О чем свидетельствует Священная история? Исто­рическое источники как свидетельство о совершенном Богом спасении людей. Отражение Священного Предания в церковных песнопениях и иконографии. Представление иконы «Вседержитель». Словарик ико­нописца: Вседержитель; живопись; мозаика; фреска. Церковнославянский язык как язык обучения детей грамоте в Древней Руси. Учебные книги. Азбучная молитва в стихах. «В начале было Слово...». Смысл поговорки «Начать с азов».

*2. Что говорит о Боге православная культура?*

Что Бог открыл о Себе людям? Явление Троицы Аврааму. Зачем Бог прислал в мир Своего Сына? Жертвенная любовь. Как люди гово­рили о тайне Троицы? Представление иконы «Троица» Андрея Рублева. О святом иконописце Андрее Рублёве. О чем и как рассказывает икона «Троица»? Как готовился православный иконописец к написа­нию иконы? Словарик иконописца: иконы «Спас в Силах», «Спас Нерукотворный». Храмы в честь Святой Троицы. Андроников монастырь. Отражение события явления Троицы в поэзии. Праздник Святой Трои­цы. Церковнославянская азбука: буква «Т» (твердо, истинно), Троица Святая. Смысл поговорки «Сначала аз да бука, а потом науки».

*3. Свет на горе Фавор*

В лучах славы Господа. Смысл Преображения. Как Бог открывал людям о Царствии Небесном. Христианское понимание смысла человеческой жизни, отраженное в поэзии для детей. Изображения смысла (в христианском понимании) события живописными и графическими средствами: рисунки на темы «Сверхсветлый мрак», «Светлое облако». Представление иконы «Преображение Господне» Феофана Грека, Анализ смысла иконы на трех уровнях: сюжетном (что изображено?), богословском (какой смысл события?), дидактическом (чему учит событие?). Иерархичность устройства мира, отраженная изобразительными средствами: Бог и человек (пророки, ученики). Слова­рик иконописца: духовная красота иконы; горки на иконе - символическое изображение духовного роста). О святом Григории Паламе. Фаворский свет. Церковнославянская азбука: буква «Фита» - символ Божественного, Церкви Божией. В греческом языке: Бог - Феос. «Ф» на иконах Богоматери: «МР ФУ» (Митир Фэу) - Матерь Божия. Ключе­вые слова христианской культуры с буквой «Ф»: Фавор, Вифлеем, Голгофа, Гефсимания, акафист. События Священной истории, с ними связанные.

*4. Бог спасающий*

Милость Божия к людям. Христос - Пастырь добрый. Спаситель­ная чудесная помощь. Исцеление расслабленного. Воскрешение до­чери Иаира. Как мог человек получить помощь Божию? Вера и при­мирение с ближними как условия получения помощи. О Царствии Небесном. Беседа Христа с Никодимом о духовном рождении чело­века. Таинство Крещения. Рассказ о Божием Царстве в поэзии. От­личие иконописи от живописи на религиозные темы: икона «Воскре­шение дочери Иаира» и картина В.Д. Поленова на ту же тему. Пред­ставление икон - фресок «Чудесный улов»; «Насыщение пятью хле­бами». Их анализ на трех уровнях. Словарик иконописца; образы и символы христианского религиозного искусства: голубь, рыба, ко­рабль, нимб и др. Церковнославянская азбука: буква «Ц»; слова - милость, Царствие Небесное, Церковь.

*5. Что говорит о человеке православная культура?*Притча о талантах. Что такое талант? Смысл выражения «зарыть талант в землю». Ответственность человека за полученный дар. Чут­кость, сострадательность к людям как самые главные дары Божий. Где они скрыты в человеке? Человек - образ и подобие Божие. От чего зависит возможность уподобления Богу? Размышление малень­кого христианина о человеке: рождение; рост; развитие; смерть; ду­шевные способности; способность воображения; внутренние душев­ные чувства; совесть; воля; вера в Бога; желание стать умнее и доб­рее; душа человека - свободная, разумная, бессмертная, желающая добра, верящая в Творца; сердце человека. Стремление человека к добру - к подобию Божию. Отличие человека от животного. Духов­ная работа человека над собой. В каких делах каждый может рас­крыть свои таланты? Какими качествами украшается душа человека? Взаимосвязь христианских понятий «смирение - радость». Их отра­жение в духовных песнопениях: «Слуху моему дай радость и весе­лие» (Псалом 50). Примеры проявления красоты человека в расска­зах Священной истории (Богородица. Авель. Авраам. Иосиф.). Спа­ситель как проявление высшей красоты. Отражение этого смысла в поэзии: К.Д. Бальмонт. «Одна есть в мире красота» (Повторение ма­териала 2-го года). Рассказы о человеке в росписях храма Спаса на Сенях Ростова Великого (Сотворение человека. Изгнание из рая). Рассказы о человеке в детской православной литературе. Церков­нославянская азбука: слова - образ, душа, чудо.

*6. Христиане в православном храме*

Красота православного храма. Смысл символов христианского ис­кусства, архитектурной формы храма, купола. Духовный смысл право­славного храма. Во что веруют христиане? Символ православной веры. Таинства Православной Церкви. Тайная Вечеря. Установление Таинств Крещения и Причастия. Таинство Исповеди. Православное богослуже­ние. Божественная Литургия. Евхаристия - благодарение. Духовный смысл. Духовная красота преображенного человека. В чем она прояв­ляется? Православный храм в традициях жизни православной семьи: крестины, венчание, отпевание. Благочестивое поведение православ­ных людей: традиции посещение храма в воскресные и праздничные дни. Московский Кремль - сердце духовной жизни России. Вера рус­ских князей и традиции почитания святынь. Успенский собор – самый главный собор Московского Кремля. Венчание на царство Русских государей. Восхождение на церковный престол Патриархов. Колокола. Виды звона (перезвон, благовест, трезвон, набат). История Царя коло­кола. Музыка колоколов в красках и линиях: рисуем звон. Святые зод­чие Флор и Лавр. Словарик зодчего: слова - зодчий, притвор, четве­рик, алтарь, купол. Церковнославянская азбука: буква «Л» (люди); слова Литургия, Причащение, Таинство.

*7. Золотое правило жизни*

Главное правило христианской жизни: «Не судите да не судимы будете». Почему это правило можно назвать «золотым» правилом? Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям (повторение заповедей Блаженства)? Евангельские заповеди в христианской поэзии. Отражение учения Христа в иконописи: представление иконы Все­держителя с Евангелием «Заповедь новую даю вам». Церковнославянская азбука: отражение основной темы урока в языке («Не судите.). Слова - «доброта», «красота (лепота)», «любовь», «милосердие». Как изобразить доброе, красивое в рисунке? Какой поступок можно назвать красивым? Доброта моей души. Чем я могу поде­литься? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей? Что делать, если люди совершают по отношению ко мне злой поступок?

**Тема 2. Добродетели в жизни христианина – 18 час.**

*8. Добро и зло*

Об ориентирах добродетельной жизни христиан. Добро и зло в ангельском мире. Бой Михаила Архангела. Как зло появились в мире. Грех как проявление зла. Два брата - Исав и Иаков. Что означает благословение для христиан? Что стало причиной недостойного поступка Исава? Следование телесным страстям, обожествление при­роды, дурной пример, страсти - источники порабощения человека злом. Какой я? Что есть во мне: что люблю, чем увлекаюсь, кому подражаю? Что рассказывается о христианском благочестии в литературе Древней Руси. «Поучение» князя Владимира Мономаха. «Юно­сти честное зерцало». Что значит быть почтительным сыном и доче­рью? Как положено было вести себя детям? Церковнославянская азбука: о добре и зле. Слова: «благотворяй», «злотворяй»; выраже­ние «Возлюбленне, не уподобляйся злому, но благому». Благое как доброе, полезное для самого человека и для окружающих. Связь человека с окружающим миром. Христианское поведение.

*9. Как Бог строил дом спасения человека*

Что было открыто Богом о будущем спасении человека? Таин­ственный сон Иакова. Чудесная лестница. Предсказания о прише­ствии в мир Спасителя. Как Бог строил дом спасения. О Богородице - лествице, послужившей соединению небесного и земного. Песно­пения, посвященные празднику Рождества Богородицы. Представле­ние иконы: Икона Божией Матери «Гора Нерукосечная». Название и сюжет иконы. Как христиане поднимаются по небесной лестнице? Где начало этого пути? Таинства Церкви. Кто помогает человеку? Почему Христос сказал о Себе: «Я есть путь». Легок ли путь жизни христианина? Препятствия на этом пути. Представление иконы: «Аз есмь Лоза истинная». Церковнославянская азбука: слова и выраже­ния, раскрывающие Божественный источник знания - «свет», «про­свещение», «Я есть путь...». Словарик иконописца: из истории ико­нописи - о первых иконах Богородицы, написанных евангелистом Лукой.

*10. Воеводы сил любви. Добродетели*

Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растет в человеке доброе? Притча о сеятеле. Препятствия на пути движения человека к добру. Что это такое? Какие бывают добродетели, какие - страсти. Как научиться бороться со страстями. Где находятся препятствия: внутри человека или вовне? Какие из них сильнее? «Доброе сердце - злое сердце» - как понимать это выражение? Поэма святителя Иоасафа Белгородского о сражении семи добродетелей и семью грехами. Какие добродетели с какими страстями борются? Труд души. Нелег­кость духовного труда. Рассказ об этом средствами иконописи («Лествица» преподобного Иоанна Лествичника) - представление иконы; средствами светской и духовной поэзии. Древо талантов-добродете­лей христианина. Церковнославянская азбука: слова, обозначающие добродетели, - «кротость», «смирение», и др.; выражения: «Знай себя», «Уклонись от зла и сотвори благо».

11. *Непобедимое оружие христиан*

Что чем командует в человеке: дух телом или тело духом? Каки­ми душевными качествами проявляется в человеке эта борьба? Все­гда ли ведется эта брань? Как и чем укрепляется человек в этой борьбе? Помощники человека в духовной брани. Возможна ли гармония (согласие) духовного и телесного в человеке? Чем люди живы? Как Иисус Христос учил людей. Духовная пища. О духовном рожде­нии христианина. Блага духовные и материальные. О чем христиане прежде всего просили Бога? Рассказ о Марфе и Марии - ответ на этот вопрос. Размышление о хлебе духовном в поэзии. Церковнос­лавянская азбука: «Отче наш».

*12. Защита святынь. Силы тьмы*

В чем сила человека? Священная история о падении людей-испо­линов. Что стало причиной их гибели? Страсти гнева, тщеславия, гордости. Проявляются ли они во мне? Как с ними бороться? Как зло воевало против святынь? Иконоборчество. Как христиане сохра­няли иконы. Преподобный Иоанн Дамаскин. Представление иконы: икона Божией Матери «Троеручница». Христианские святыни на Свя­той Земле: храм Воскресения Господня.

*13. Небесные помощники*

Воевода Небесных Сил бесплотных - Архангел Михаил. Чудо Ми­хаила Архангела в Хонех. Представление иконы: Архангел Михаил в иконографии разных христианских стран. Словарик иконописца: символы цветов в православной иконе. Почитание Небесных Сил бес­плотных в церковных песнопениях, в русской поэзии, прозе. Храмы, освященные в честь Архангела Михаила. Архангельский собор Мос­ковского Кремля: история создания, архитектура.

*14. Увенчанные венцами. Христианская семья*

Пример проявление добродетелей в жизни христианской семьи. Семья - малая Церковь. Добродетели христианской семьи. Любовь высшая добродетель. Проявление добродетели в жизни святых Царственных страстотерпцев. В чем проявлялась жертвенная любовь детей и родителей? Мужество и любовь в последние дни жизни. Представ­ление иконы: святые Царственные страстотерпцы. О чем молились Царственные мученики в последние дни? Русские поэты - в поддерж­ку их духовных сил. Церковнославянская азбука: о почитании родителей, о мужестве - «Заступи в старости отца твоего и не опечаль его»; «Премудрость смиренного вознесет главу его».

*15. Добрый ответ*

Ответственность человека. Почему человек не может справиться со своими недостатками? Что ему мешает, что помогает проявить доброе в себе? Смысл Евангельских слов «Дух бодр, плоть же не­мощна». Притча о бесплодном дереве. Рассказ о Страшном Суде. Когда человек должен отвечать за свои поступки? Представление иконы: Страшный Суд. Церковнославянская азбука: рассказ о красивой буквице «Ж» (Живете) - начертание и духовный смысл.

**4 класс (4 год обучения)**

**Вводное занятие – 1 час**

**Тема 3. Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Святые – 17 час.**

*16. Как преображался человек? По ступенькам восхождения*

Как преображался человек? О чем возвестило людям Рождество Христово? Возвращение блудного сына. Святые люди. Как Савл стал апостолом Павлом. Чему учит христиан пример святых? Житийная литература. Поэзия. Устное народное творчество. Каких святых изоб­ражают на иконах? Представление иконы «Собор Всех Святых». Цер­ковнославянская азбука: заповедь о любви. «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим... и ближнего твоего, как самого себя».

*17. Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга*

Начало подъема по ступенькам духовного преображения. Прооб­раз - 15 ступеней Иерусалимского храма. Путь к святости - путь в Церковь Небесную. Соборность (кафоличность) Церкви. Что объе­диняет всех христиан Церкви Христовой? Каждая ступенька - пре­одоление какой-то страсти и приобретение христианской доброде­тели. Любимый ученик Христа Иоанн Богослов. Добродетель любви. Представление иконы «Святой апостол Иоанн Богослов». Чудо о Гу­саре и иконе. Церковнославянская азбука: Иоанн Богослов: «Бог есть Любовь».

*18. Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники*

Как христианство пришло на Русь. Святая княгиня Ольга. Святой князь Владимир. Крещение Руси. Чем отличается эта икона от одно­именной картины? Православное паломничество. Путешествие по святым местам - Киево-Печерская Лавра. Святые Антоний и Феодо­сии Печерские. Из истории зодчества. Представление иконы: мозаи­ки Софийского Собора в Киеве. Словарик иконописца: перспектива, время, цвет, свет в иконе. Церковнославянская азбука: слова из тек­стов урока.

*19. Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муро­мец*

Как Илья Муромец богатырем стал. Что он защищал, с чем сра­жался. Какие христианские добродетели почитались на Руси. Хрис­тианская добродетель умеренность. Ее проявление в жизни людей Руси. Как понимает это качество современный человек? Святой воин, инок Киево-Печерской обители. Словарик зодчего. Церковнославян­ская азбука: «Ищите прежде Царства Божия и правды Его».

*20. Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской*

О святом князе Александре Невском. Паломничество в Александро-Невскую Лавру. Смысл песнопения: «В вере - добродетели, в добродетели - разум, в разуме - воздержание, в воздержании - тер­пение, в терпении - благочестие, братолюбие и любовь». Святой Алек­сандр Невский на фреске собора Московского Кремля. Житие князя в поэзии. Церковнославянская азбука: о словах князя «Не в силе Бог, а в правде». В чем подвиг святого князя?

*21. Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец*

О святом преподобном Сергии Радонежском в истории Руси. О святых учениках преподобного Сергия. Представление иконы: «Ви­дение Сергию множества птиц» (фреска). Паломничество в Троице-Сергиеву лавру. Троице-Сергиева лавра в русской поэзии, прозе, религиозной живописи. Храмы лавры. Церковнославянская азбука: «Блаженны нищий духом, потому что им принадлежит Царствие Не­бесное».

*22. Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец*

О святом преподобном Серафиме Саровском. Какую главную хри­стианскую добродетель проявил святой Серафим Саровский? Христианское прощение. Почему Серафим Саровский всегда радостно встречал людей? Что питало его любовь к людям? Изображение жития преподобного Серафима в иконописи. Представление житий­ной иконы. Паломнический маршрут в Серафимо-Дивеевский монастырь. Троицкий собор. Канавка Божией Матери. Церковнославянс­кая азбука: «Радость моя, не время нам унывать».

*23. Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господ­них*

Что такое страх Господень? Почему мудрый царь Соломон назы­вал страх Господень премудростью? Повторение притчи о блудном сыне. Углубление понимания ее смысла: отношения человека к Богу - страх раба (выполняющего повеления господина), страх наемника (ожидающего оплаты за труды), страх сына (боящегося огорчить отца). Учитель кротости и смирения Николай Мирликийский. О почитании святого на Руси. «Микола Милостивый». Почему на Руси святого называют «Миколой»? Представление иконы: «Николай Чудотво­рец» в житии. Почитание святого Николая Чудотворца, отраженное в народном фольклоре, поэзии. Церковнославянская азбука: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут». Смысл заповеди блаженства в жизни святителя Николая Чудотворца.

*24. Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у Креста*

Жертвенная любовь. Любовь Матери. Почему Матерь Божию прославляют как Честнейшую Херувим? Крест Христов. Что означает для христиан следование путем Христа? Крестопоклонная неделя на Руси. Страстная неделя Великого Поста.

Апостол Павел о христианской любви. Ее качества. Как христиа­не поднимаются по лестнице Божественной Любви? Почему первая и предпоследняя ее ступеньки - терпение? Христианский смысл пого­ворок «Бог терпел и нам велел», «Терпенье и труд все перетрут». Песнопения Пасхального канона и его связь с «Лествицей любви» апостола Павла. Церковнославянская азбука: слова - «терновый ве­нец»; песнопение «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко».

**Тема 4. Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Герои. – 16 час.**

*25. Принявший венец победы*

Кто такие герои? Святые и герои. Добрый воин Георгий Победо­носец. Представление иконы: «Чудо Георгия о змие». Георгиевские кавалеры. Церковнославянская азбука: евангельские заповеди в жизни святых - «Любите врагов ваших». Смысл слов из песнопения в честь великомученика Георгия: «Посеяв в слезах - пожнешь в веселии». Храмы России, освященные в честь великомученика Георгия Побе­доносца.

*26. Доброе имя - в славе моего Отечества*

Наука побеждать полководца-христианина Александра Суворова. Высшие ценности человеческой жизни. В чем они? Верность. В чем она? Верность памяти предков. Каких своих предков-воинов я знаю? Каких воинов русской истории мы знаем? Как следует вести себя человеку: солдату - в бою; детям - с родителями, людьми? Чему полководец Суворов учил детей. Поведение девочки и мальчика - христиан. Как дочь Суворова относилась к своему отцу. Русские поэты о воинской славе Суворова. Представление иконы: святые хри­стианские воины. Святой воин Артемий. Святой Никита Воин. Святой Иоанн Воин. Церковнославянская азбука: «Доброе имя лучше мно­гого богатства».

*27. Россия помнит. Святыни родного края*

Полководец М.И. Кутузов на Бородинском поле. Защита Отече­ства. Смоленская икона Божией Матери на Бородинском поле. Ка­кую христианскую добродетель проявили защитники Отечества? Как был построен храм Христа Спасителя. Надпись на памятных медалях Александра III: «Не нам, не нам, но имени Твоему». Ее смысл. Исто­рия Спасо-Бородинского монастыря и семьи Тучковых. Святыни Бо­родина. Рассказ об иконе «Спас Бородинский». Святыни родного края в русской поэзии и музыке: М.Ю. Лермонтов «Бородино»; П.И. Чайковский. Молитва Кресту в музыке на религиозную тему. Цер­ковнославянская азбука: евангельские истины в жизни людей «Друг ко другу любовь прилежную имейте». Можно ли любить врагов (Оте­чества; своих личных)? В чем проявляется эта любовь?

*28. Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские*Что такое подвиг? Как его объяснить в христианском значении? Русская Голгофа. Новомученики Российские. Что помогало Новомученикам сохранить мужество перед лицом злобы? Места скорби и памя­ти: Соловки, Бутово. Значение слов «Мне отмщение и Аз воздам», «В покаянии прими меня, Господи». Как объяснить слова песнопения, по­священного Новомученикам: «Новоявленные звезды... Станьте, непобедимые, среди нас». Как разрушили храм Христа Спасителя. Добро и зло в душе человека: созидателя - православного зодчего; разрушите­ля святынь - вандала. Разрушенные в 30-е годы Московские храмы - святыни: Страстной монастырь, Чудов Михаило-Архангельскоий, Воз­несенский монастыри и др. Родословное древо памяти Российских родов - Новомучеников Российских - эстафета памяти: рода Чичаго­вых, Олсуфьевых, Бибиковых, Оболенских, Тучковых, Гагариных, Ша­ховских. Исследование. Представление иконы: «Собор Новомучеников и Исповедников Российских». Особенность композиции икон данной иконографии: соборность, устремленность к Горнему миру, иерархи­ческое расположение. Церковнославянская азбука.

*29. Священный долг*

Всенародный подвиг. Христианский щит: броня - вера и любовь, шлем - надежда спасения. Мужество в защите святынь Отечества. Небесные заступники. Представление иконы: Икона Божией Матери «Казанская». Христианские добродетели мужества, веры, надежды, любви в поэзии.

*30. Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным*Заступница Усердная. Чудотворные иконы Божией Матери: Казанская, Владимирская, Иверская, Смоленская, Почаевская, Донс­кая. История о том, как была спасена Москва от войск завоевателя Тамерлана. Словарик иконописца: основные иконографические типы и изображений Богоматери - Умиление, Одигитрия, Оранта. Церков­нославянская азбука: слова - Царица Небесная, Честнейшая Херувим. Смысл слов апостола Павла: «Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за все благодарите». О христианских качествах души, не­обходимых для выполнения призыва апостола. Выставка «Мир православной культуры в наших рисунках». Тема - «Благодарение».

*31. Благословение*

Благословение детей. Смысл благословения. Представление ико­ны: «Благословение детей». Ответственность христиан перед Богом, перед людьми, перед собой. Как восстановить и сохранить образ Божий? Может ли живой человек иметь мертвую душу? Какими качествами проявляется духовная смерть в человеке? Как христиане понимали смерть. «Символ веры» о воскресении. Может ли быть рай на земле? Райское состояние души - что это такое? Может ли жизнь быть адом? Какие качества человека свидетельствуют о смерти его души? Пробуждение души. Что это такое? Может ли дух и душа человека засыпать и просыпаться? Когда это происходит? Слово «Бдение» («Бдите и молитесь»), «Всенощное бдение». Почему христиане не боялись смерти? Подвиг воина Евгения Родионова. Христи­анская заповедь любви. Любовь к Богу и ближним - высшая христи­анская добродетель. Церковнославянская азбука: смысл Пасхального песнопения «Христос Воскресе из мертвых, смертию смерть поправ». Храм Воскресения Господня.

*32. Богомудрые учители веры и благочестия*

Путешествие по святым местам Русской земли. Оптина Пустынь - центр духовной жизни. Старчество. Смысл благодарения. Смысл благословения. Святые старцы. Представление иконы: «Преподоб­ные Старцы Оптинские». Христианский смысл поговорок преподоб­ного Амвросия Оптинского: «Кто уступает, тот больше приобрета­ет», «Жить - не тужить, никого не осуждать, никому не досаждать и всем - мое почтение». Оптинские страдальцы за Христа. Духовная поэзия и церковные песнопения иеромонаха Василия (Рослякова) о родной обители. Почему христиане все события своей жизни сопро­вождали словами «Слава Богу за все»?

**Тематическое планирование**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тем | **Всего часов** | в том числе |
| теор. | практич. |
|  |  |
|  | ***Ⅰ. Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем*** | **8** |  |  |
| 1 | Красота в окружающем мире | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2-3 | Поиски красивого вокруг себя: красота рукотворная и нерукотворная | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Бог – творец красивого мира | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | Сотворение человека | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6 | Правила жизни, данные людям | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | Как изобразить доброе и красивое? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 8 | Повторение по теме: «Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем» | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***II. В ожидании Рождества – самого красивого события зимы*** | ***8*** |  |  |
| 9 | Как люди покинули Рай | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Добрые и злые люди | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | За что были наказаны люди | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13-14 | Как Бог простил людей. В ожидании праздника | 2 | 1 | 1 |
| 15 | Повторение по теме: «В ожидании Рождества – самого красивого события зимы». Рубежная аттестация (выставка творческих работ) | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Экскурсия в музей иконописи | 1 | - | 1 |
|  | ***III. Праздники – радости*** | ***10*** |  |  |
| 17-18 | Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова | 2 | 1 | 1 |
| 19 | Зимние радости. Святки | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | Праздник Крещения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 22 | Праздник дня защитника Отечества | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 23 | Радости масленицы. Прощеное воскресенье | 1 | 0,5 | 0.5 |
| 24-25 | Как люди предали Христа.  | 2 | 2 | - |
| 26 | Повторение по теме: «Праздники – радости» | 1 | 0.5 | 0,5 |
|  | ***IV. Пасха: цвета и звуки весны*** | ***7*** |  |  |
| 27 | Весенние радости | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | В ожидании праздника | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Какого цвета праздник Пасхи? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Праздник Дня Победы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Родословие моей семьи | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Мои обязанности | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Промежуточная аттестация | 1 | - | 1 |
|  | Итого | 33 ч. | 16,5 | 16,5 |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тем | **Всего часов** | в том числе |
| теор. | практич. |
|  |  |
|  | 1. ***Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях (православный храм – православная икона – православный праздник)***
 | **7** |  |  |
| 1 | Красота и радость в жизни людей | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Входной контроль знаний. Буквица славянская. История создания славянской азбуки | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4 | Православный храм – дом Божий | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | О чем рассказывают иконы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6 | Радостный мир православной иконы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | Скорби и торжество в православной иконе  | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***II. Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина*** | ***8*** |  |  |
| 8 | Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 9 | Радостные гимны Романа Сладкопевца | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Какими законами Бог сохранял красоту мира | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Синайское законодательство | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | История царя Давида. Псалтирь | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13 | Введение во храм Пресвятой Богородицы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 14 | Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Что мы видим в православном храме. Рубежная аттестация (выставка творческих работ) | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***III. Радость православной веры*** | ***10*** |  |  |
| 16 | Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 17 | Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 18 | Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 19 | Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются» | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека | 1 | 0,5 | 0.5 |
| 22 | Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 23 | Радость послушания. Дети и родители | 1 | 0.5 | 0,5 |
| 24 | «Небесное веселье». Христианские мученики | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Радости православной веры | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***IV. О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)*** | ***9*** |  |  |
| 26 | О чем рассказывают создатели православной культуры? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Благовестие спасения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | Воля Божия и воля человеческая | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Радость праведных | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Праздник праздников. Торжество торжеств | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Защита веры. Святые люди | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Доброта и милосердие христианина | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Какой он, христианин? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Промежуточная аттестация | 1 | - | 1 |
|  | Итого | 34 ч. | 16,5 | 17,5 |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тем | Всего часов | в том числе |
| теор. | практ. |
| 1 | Вводное занятие  | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***I. Отечество Небесное. Бог*** | **15** |  |  |  |
| 2 | Входной контроль знаний. Бог просвещающий | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Бог просвещающий | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4-5 |  Что говорит о Боге православная культура? | 2 | 1 | 1 |
| 6-7 | Свет на горе Фавор | 2 | 1 | 1 |
| 8-9 | Бог спасающий | 2 | 1 | 1 |
| 10-11 | Что говорит о человеке православная культура? | 2 | 1 | 1 |
| 12-13 | Христиане в православном храме | 2 | 1 | 1 |
| 14-15 | Золотое правило жизни | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Повторение по теме:Отечество Небесное. Бог. Рубежная аттестация (выставка творческих работ) | 1 | - | 1 |
|  | ***II. Добродетели в жизни христианина*** | **18** |  |  |
| 17-18 | Добро и зло | 2 | 1 | 1 |
| 19-20 | Как Бог строил дом спасения человека | 2 | 1 | 1 |
| 21-22 | Воеводы сил любви. Добродетели | 2 | 1 | 1 |
| 23-24 | Непобедимое оружие христиан | 2 | 1 | 1 |
| 25-26 | Защита святынь. Силы тьмы | 2 | 1 | 1 |
| 27-28 | Небесные помощники | 2 | 1 | 1 |
| 29-30 | Увенчанные венцами. Христианская семья  | 2 | 1 | 1 |
| 31-32 | Добрый ответ | 2 | 1 | 1 |
| 33 | Повторение по теме: ***«***Добродетели в жизни христианина» | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Промежуточная аттестация | 1 | - | 1 |
|  | Итого | 34 ч | 16 | 18 |

**4 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тем | Всего часов | в том числе |
| теор. | практ. |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***I. Восхождение в Отечество Небесное. Человек преображенный. Святые***  | ***17*** |  |  |  |
| 2 | Входной контроль знаний. Как преображался человек? По ступенькам восхождения  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Как преображался человек? По ступенькам восхождения  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4-5 | Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга  | 2 | 1 | 1 |
| 6-7 | Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники | 2 | 1 | 1 |
| 8-9 | Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец | 2 | 1 | 1 |
| 10-11 | Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской | 2 | 1 | 1 |
| 12-13 | Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец. Рубежная аттестация (выставка творческих работ) | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16-17 | Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних | 2 | 1 | 1 |
| 18 | Ступенька «Любовь к Богу и ближнему». Матерь Божия у Креста | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | ***II. Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Герои*** | ***16*** |  |  |
| 19-20 | Принявший венец победы  | 2 | 1 | 1 |
| 21-22 | Доброе имя – в славе моего Отечества  | 2 | 1 | 1 |
| 23-24 | Россия помнит. Святыни родного края  | 2 | 1 | 1 |
| 25-26 | Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские  | 2 | 1 | 1 |
| 27-28 | Священный долг  | 2 | 1 | 1 |
| 29-30 | Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным | 2 | 1 | 1 |
| 31-32 | Благословение  | 2 | 1 | 1 |
| 33 | Богомудрые учители веры и благочестия  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Итоговая аттестация | 1 | - | 1 |
|  | Итого | 34 ч. | 16,5 | 17.5 |